

國立師大附中合作教育繪畫、短影片比賽及附中紀念品徵稿

113.05 月公告

壹、目的：期透過本項國中組繪畫(含四格漫畫)及高中組短影片創作比賽及

附中紀念品圖稿徵稿，促進社會大眾瞭解合作事業的真諦與功能，並能充分運用合作社組織，建立「我為人人，人人為我」互助合作的祥和社會；經由不同角度的觀察及建議，提供當前各類合作事業現況與未來發展方向，以因應國際經濟及社會環境快速變遷。

貳、參加年級：本校國中部與高中部學生。

參、參加作品限制：不限定每人只能報名一件作品。(作品須具有原創性、

嚴禁抄襲)

肆、參賽主題：

「合作社促進永續發展」

主題說明：進入 21 世紀，全球發展面臨不少的困境，聯合國先後提出 8 項千禧年發展目標（2000-2015）與 17 項永續發展目標（2016-2030）為之因應，期待社會各界認識「滿足當代需求的同時，不損及後代子孫滿足其自身需求」之發展途徑，從而開啟了全球對於永續發展的關注。

為了配合聯合國 17 項永續發展目標，2019 年行政院訂定「臺灣永續發展目標」，計有 18 項核心目標、143 項具體目標及 336 項對應指標。

2022 年聯合國秘書長安東尼歐·古特瑞斯（General Antonio

Guterres）在國際合作社節慶賀文表示，世界已來到深淵的邊緣，也就是走到一個錯誤的方向，而合作社卻是一直努力拉回到正確的方向，讓世界更為美好。誠如國際合作社聯盟（ICA）認為，實現永續發展目標可以看成是合作社的基因，並以「合作社支持永續發展」作為標語，遵行合作社價值與合作社原則投入永續發展的工作。

伍、參賽組別：

A 組. 國中組繪畫比賽(或四格漫畫) 須符合「合作社促進永續發展」主題 **限國中生參加**

B 組. 高中組短影片創作比賽 須符合「合作社促進永續發展」主題 **限高中生參加**

C 組. 附中紀念品圖稿徵稿(1)A4 大小 L 型資料夾(2)鑰匙圈 須有附中元素圖稿
開放高、國中同學皆可參加



(參加 A 組和 B 組比賽的同學，請務必在作品裡呈現如左圖之合作社標章)

陸、比賽方式：

A. 繪畫方式：

- (一) 請畫在四開圖畫紙上，並在作品背面右下角以正楷書寫組別、學校、年級、姓名、連絡電話、地址及主題等，資料不全者以棄權論。
- (二) 內容以「合作社促進永續發展」為主題自由發揮。
- (三) 表現素材不限，水彩、蠟筆、粉臘筆、彩色筆或綜合應用皆可。

B. 高中組短影片創作比賽：

1. 內容以「合作社促進永續發展」為主題自由發揮。選稿件請提供短影片光碟 2 份或 USB 隨身碟(含參選影片未壓縮原始檔)，報名表(如附件一)、智慧財產無償授權書(如附件二)各乙份，若應備資料不全或不符規定者以棄權論。徵選作品一律不予退件(包括規格不符)，主辦單位不負保管之責，請自行留底。
2. 影片長度：微電影以 5 分鐘內為限，短影音以 1-3 分鐘內為限。
3. 影片解析度：1080×1920 pixels 以上。
4. 影片格式：MOV、MPEG4、AVI、WMV、MPEGPS、FLV 等能上傳 YouTube 清晰瀏覽之檔案格式為限。
5. 影片類型：微電影或短影音，作品須為作者原創，且不得以 AI 藝術生成軟件製作。

6. 影片字幕：如有對話或旁白，須附繁體中文字幕；非中文之部分須附繁體中文翻譯。

7. 影片內容須呈現下列三行文字：「合作事業短影片徵選作品、指導單位：內政部、承辦單位：台灣農業合作社聯合社」

C. 附中紀念品徵稿

(1)A4 大小 L 型資料夾(有附中元素圖稿、圖案大小不拘)

(2)鑰匙圈(有附中元素圖稿、大小限半徑為 2 公分的圓)

柒、評審方式：

由合作社邀請專業評審組成評審小組，遴選出得獎作品。

捌、評分標準及項目：

A 組. 繪畫總分 100 分（主題創意 40%、視覺美感 30%、表現技法 30 %）。

B 組. 總分 100 分（主題適切度 30%、創意呈現 30%、故事結構 20%、表現技巧 20%）。

C 組. 總分 100 分（主題創意 40%、視覺美感 30%、表現技法 30 %）。

玖、名額及獎勵方式：

第一名/每組各一名，獎勵金新台幣壹仟元整及獎狀一幀。

第二名/每組各一名，獎勵金新台幣伍佰元整及獎狀一幀。

第三名/每組各一名，獎勵金新台幣參佰元整及獎狀一幀。

僅限獲得 A 組和 B 組前三名同學將由合作社推薦參加第 102 屆全國合作社節比賽，得獎者可獲得豐厚比賽獎金，並刊登在合作社事業報導雜誌。

拾、收件處與截止日期：

1. 收件處：師大附中合作社

2. 收件截止日：即日起至 113 年 5 月 24 日 17:00