

113-1 高三音樂補考報告

授課教師：徐宜均

適用班級：1591~1598、1601、1602、1605

一. 補考方式：

- ❖ 請完成以下作業
- ❖ 檔案之檔名請標示「班級座號姓名_高三音樂補考報告」
- ❖ 檔案請以pdf檔寄送至t241024@gs.hs.ntnu.edu.tw，並確認老師回覆才算完成！
- ❖ 繳交期限：教學組公告期限的前一天，逾時不候！

二. 作業內容：兩項都需繳交，缺一不可。

1. 歌劇報告：選擇以下其中一部歌劇，分別為威爾第歌劇—遊唱詩人《Il Trovatore》及普契尼歌劇—安潔莉卡修女《Suor Angelica》，請完成此部歌劇的劇作家（不是作曲家）、劇情、角色關係圖、代表歌曲和代表歌曲之特色。
 - ▶ 格式及頁數不限，可搭配圖畫呈現，報告字數需達1000字。
2. 拍手影片：請參考音樂課本p.45，完成賴克拍手音樂演奏者二之節奏，一小節打兩次共12小節，並錄製影片附檔繳交。（若是檔案太大，可附影片連結，記得開權限為『開放讓知道連結的人觀看』）

譜例 3-7

演奏者 1

演奏者 2

X2 X2 X2

4

X2 X2 X2 //

- ▶ 錄製拍手影片請清楚拍到人和手。
 - ▶ 以四分音符為一拍，速度不得低於四分音符=170。
- ★提示：把上面的節奏當作拍點就好，不要受節奏原本的時值影響，拍的時候可以把黑色音符跟休止符分別用不同聲音代表，例如：黑色音符發出ㄉㄚˊ的聲音；休止符發出ㄝ的聲音，邊拍邊唸會比較容易。