

110 年度師大附中新興科技教育遠距示範服務實施計畫

< 設計師淺談虛擬實境中的 3D 建模設計與應用 > 研習計畫書

一、依據：本校 110 年度前瞻基礎建設數位建設高級中等學校新興科技教育遠距示範服務計畫之促進學校實施計畫。

二、目的：

在這個名為「新興科技」的新藍海世代，各行各業紛紛投入許多人力與資金發展 VR 與 AR 等科技應用，期望透過這些技術讓自己的產業提升曝光、向外推廣或內部優化，最為人熟知的便是遊戲業、影視、旅遊、導覽、醫療、藝文等各領域，此外現今教育界也開始將這些新興科技元素，導入校園課程學習中，一方面希望學生即早接觸，能在未來與社會市場的變遷媒合，一方面也希望技術導入能使教師創造出更多不同的教學課程，讓學習更立體真實、更豐富有趣。

本課程從零開始，講師將帶領參與者認識虛擬實境與 3D 建模的背景、操作與應用，為參與者建立起 3D 立體的空間概念與建模邏輯，了解設計師們的設計發想與創作過程，並透過不斷地繪圖練習與成果產出，一步步完成屬於自己的虛擬公仔角色。

三、具體內容與研習說明：

1. 研習主題：設計師淺談虛擬實境中 3D 建模設計的工具與應用。
2. 研習講師：彭貽瑩老師
3. 研習助教：董人瑜助理
4. 研習對象：對想學習虛擬實境立體物件建模有興趣之師生。
5. 研習地點：使用 GOOGLE MEET 線上會議。
6. 研習詳細規劃：

序	日期/時間	專題主題	專題大綱	講師
1	110/7/29(四) 09:00~12:00	談談什麼是虛擬實境？ 3D 立體建模思維建構	1. 什麼是 AR？VR？MR？ 2. 虛擬實境的應用案例與製作。 3. RHINO 基本介面教學。 4. 實作練習：立體物件建模。 5. 課堂作業與問題 QA。	彭貽瑩老師
2	110/7/30(五) 09:00~12:00	RHINO 立體建模教學	1. RHINO 指令教學 2. 實作練習：虛擬立體公仔角色製作。 3. 課堂作業與問題 QA。	
3	110/7/31(六) 09:00~12:00	我的立體公仔角色	1. 學習回顧與重點複習。 2. 實作練習：3D 建模與虛擬實境操作。 3. 課堂作業與問題 QA。	

四、其他說明：

1. 本次線上課程為連續課程，請依個人時間上粉絲專業填寫 GOOGLE 表單報名。
2. 為使資源能夠充分有效利用，並顧及學習品質，參與人數限制 40 人，以上網報名先後順序為錄取依據，額滿系統自動關閉。未報名成功者，恕無法參加課程。
3. 課程著重認知建構與操作，時間有限且內容緊湊，請參與者準時加入會議並全程參與。
4. 每次課程結束，皆會有學習問卷與回家作業，參與者需於下次上課前完成與繳交，以利承辦單位紀錄活動成果。
5. 出席率與作業繳交情況，皆會列入往後課程報名的錄取考量，如缺席未請假者或未全程參與者，將會有損自身報名課程的權益。

RHINO



彭
貽
瑩 Yi Ying

2021 SUMMER

7/29_{thu.}~7/31_{sat.}

09:00~12:00

設計師淺談**虛擬實境**中的
3D建模設計與應用

承辦單位：
國立師大附中資訊室



報名連結：<https://forms.gle/rcXeuudEoUz1zyVc9>