

國立臺灣師大附中 114 學年度第 1 學期教學進度表

學科：藝術生活 年級：三 班級：音樂班 美術班 語資班 數資班 科學班 資訊科學班 普通班

一、課程名稱		藝術生活科		二、教科書版本	自編教材
三、評量方式		學習單、口頭報告、實作作品、課堂表現			
四、成績計算		期中作業評量 30% 期末作業評量 30% 平時表現 40%			
教 學 進 度					
週次	日期起訖	本週記要	教 學 內 容		議題融入 (填代號)
			章 節	內 容	
1	9/1-9/5	9/1 開學、正式上課、開學考試		課程介紹與課堂規範說明、相見歡(師生介紹) 藝術生活個人小檔案書寫	
2	9/8-9/12		五感中的生活美學	五感體驗與設計 五感觀察站-從一顆糖果談五感與包裝設計 常見的食品包裝材介紹 五感觀察學習單繪製與書寫	J.
3	9/15-9/19		五感中的生活美學	美感面向介紹 (質感、色彩、比列、構成、結構、構造) 時尚服裝插畫家 Shamekh. Bluwi 作品介紹 Pantone2025 年度代表色&2025 流行色 2025 春夏時裝流行元素 2025 紐約時裝週影片欣賞 秀出我的新視野-服裝設計與美感面向的應用 人體比例教學與服裝設計繪製圖實作課程	E.
4	9/22-9/26		五感中的生活美學	秀出我的新視野-服裝設計與美感面向的應用 人體比例教學與服裝設計繪製圖實作課程	J.
5	9/29-10/3	9/28 教師節 9/29 教師節補假	五感中的生活美學	秀出我的新視野-服裝設計與美感面向的應用 紙雕技巧與攝影技巧說明實作課程	J.K
6	10/6-10/10	10/6 中秋節 10/10 國慶日	五感中的生活美學	秀出我的新視野-服裝設計與美感面向的應用 學生作品完成與上台介紹 美力台灣-食衣住行育樂之美介紹	J.K.E.
7	10/13-10/17	10/15-16 第一次期中考	設計思考與改善生活	設計的意涵與設計的分類介紹、 設計思考與設計流程的介紹	K
8	10/20-10/24	10/24 臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日	設計思考與改善生活	設計浪潮與設計的職涯發展介紹 時尚產品設計-敲敲打打玩創意 皮革材質特性、敲印工具、染色技法介紹	J.
9	10/27-10/31		設計思考與改善生活	皮革收納小包設計實作課程 設計圖繪製與設計圖討論 製作版型與皮革裁切	J.
10	11/3-11/7		設計思考與改善生活	皮革收納小包設計實作課程 製作版型與皮革裁切 皮革背面處理 打印圖案與染色	J.
11	11/10-11/14		設計思考與改善生活	皮革收納小包設計實作課程 打印圖案與染色 縫製 完成作品 產品拍照教學 作品分享	J.
12	11/17-11/21		生活中的設計與文化	文化的意涵與設計的產生、 文化特點與設計差異的介紹	E.
13	11/24-11/28		生活中的設計與文化	文化特點與設計差異的介紹 各地特色站牌介紹	E.K
14	12/1-12/5	12/1-2 第二次期中考	生活中的設計與文化	各組蒐集與討論 設計思考與設計流程應用 設計與發想在地文化特色的公車站牌 設計圖繪製與發想討論	J. E.K
15	12/8-12/12		生活中的設計與文化	實作課程 設計圖繪製與發想討論 模型圖製作教學與示範、學生實作	J. E.K
16	12/15-12/19		生活中的設計與文化	實作課程 模型圖製作教學與示範、學生實作	J.
17	12/22-12/26		生活中的設計與文化	實作課程 模型圖製作教學與示範、學生實作 完成作品	J.

18	12/29-1/2	12/29-30 高三期末考 1/1 元旦	生活中的設計與文化	作品發表與分享 學生作品上台介紹	J. E.K
19	1/5-1/9		學期回顧與反思	補齊學期作業、師生學期課程回饋	
20	1/12-1/16	1/14-16 高一二期末考		補考通知與補考說明	
21	1/19-1/23	1/19 線上上課 1/20 休業式 1/21-23 補行上課(補第 2 學期 2/11-13) 1/24 寒假開始		課程介紹與課堂規範說明、相見歡(師生介紹) 藝術生活個人小檔案書寫	

※議題代號：A.人權暨道德法治教育 B.永續發展 C.生命教育 D.生涯發展 E.多元文化 F.性別平等教育 G.海洋教育 H.消費者保護教育
I.國家安全通識教育 J.創造力教育 K.環境教育