復興商工 111 學年度高職優質化輔助方案

111-A2 推動創新多元教學 111-A2-1 藝術深耕素養萌芽

# 2023 復興杯全國高中職水彩寫生比賽

# 一、依 據:

依據本校 111 學年度高職優質化輔助方案,111-A2 推動創新多元教學之 111-A2-1 藝術深耕素養萌芽計畫,擬辦理「2023 復興杯-全國高中職水彩寫生比賽」。

## 二、活動宗旨:

關懷環境、觀察自然,透過寫生活動轉化視覺經驗,在視覺觀察情境中活用所學的知識、技能與態度,再造繪畫新視野。

三、主辦單位:新北市私立復興高級商工職業學校(教務處)

四、協辦單位:美工科、廣告設計科、美術科、室內設計科

五、参加對象:全國高中職在校學生。

六、比賽時間:112年3月18日(星期六)上午8點~中午12點,風雨無阻。

七、比賽地點:二二八和平紀念公園(臺北市中正區懷寧街103號)

當日現場音樂台設有大會服務處。

## 八、報名時間:

(一)復興商工學生:依校內報名表規範,統一報名。

(二)他校學生:即日起至112年3月16日(四)止。

# 九、報名方式:

(一)**復興商工學生**:以班級為單位,由各班學藝股長配合水彩任課老師甄選參 賽同學,統一彙整參賽名單後,將報名表繳至教務處教學組。

(二)他校學生:網路報名。

網址連結: https://www.beclass.com/rid=2748d20639c3b2d57eb9

掃描 QR Code:



十、紙張發放:比賽當天上午8~9點發放,採現場排隊領紙,報名後未依時間領紙視,同棄權。

十一、比賽方式:採現場寫生方式,題材以探索自然與文化景觀為主,比賽用四開 畫紙由主辦單位統一提供,寫生用具一律自備,不得自備紙張或由他人代筆, 並於當日寫生過程加蓋現場寫生證明章,違者取消資格。

十二、評審方式:聘請國內知名、公正水彩畫家,採初審、複審、決審方式實施。

#### 十三、獎勵:

1 - 2/44						
名次	名額	獎助學金	獎座、獎狀	敘獎	備註	
第一名	1名	5,000 元	獎座 乙座、獎狀 乙紙	大功1次		
第二名	1名	3,000 元	獎座乙座、獎狀乙紙	小功2次	<b>叙獎部分若身分為</b>	
第三名	1名	1,000 元	獎座乙座、獎狀乙紙	小功2次	外校學生時,請各 校自行依權責酌情	
優 選	6名	500 元	獎狀乙紙	, ,, = : =	辦理,本校僅辦理	
佳 作	20 名		獎狀乙紙	嘉獎2次	校內得獎同學敘獎。	
入 選	50-70 名		獎狀乙紙	嘉獎1次		

- **十四、頒獎、展覽:**擇期公開頒獎,入選(含入選)以上作品擇期於本校自強藝廊 展出。
- 十五、作品收藏:作品未入選者由主辦單位轉交各班發還同學,他校學生於成績公布一個月內洽詢本校教務處教學組,親自到校領取;經評選入選暨得獎作品由教學組統一裝裱及收藏,並於相關藝文活動展出,以作為人文藝術之推廣。

#### 十六、附記:

- 1. 復興商工日間部學生比賽當天一律穿著校服(服儀不整或未帶學校寫生畫袋者 一律取消参賽資格),亦不得無故缺席或未繳回作品。
- 2. 復興商工日間、進修部同學報名後若當日無法出席參賽,因循請假程序辦理, 無故缺席者,依校規以警告乙次懲戒之。比賽當天若高三同學遇升學考試,須 事前影印考試證明向教學組請假後取消參賽。
- 3. 比賽過程中若未於寫生實景現場進行繪畫,而以照片於他處繪製作品或臨摹他 人作品者,經發現舉證者則取消其獲獎成績。
- 4. 寫生作品必須以探索自然與文化景觀景色為主題, 違者取消獎項與獎金。
- 5. 活動承辦人與聯繫窗口: 教學組長陳美珠 02-2926-2121 分機 206。
- 6. 復興商工各年級各班推薦名額如下:

		一年級	二年級	三年級		
日間部	科	美工、廣設、美術、室設	美工、廣設、美術、室設	美工、廣設、美術		
	人數	至少5人	至少 20 人 (術二忠孝、美二愛全班參加)	至少 10 人 (術三忠孝、美三和全班參加)		
進修部		自由參加				
備言	ŧ		風景寫生隊一律全體參加	<b>《杂高级商工》</b>		

十七、本計畫經校長核示後實施,如有未盡事宜,修正時亦同。