

國立臺灣師範大學附屬高級中學 108 學年度彈性學習【微課程】開課計畫

課程名稱	文資就在你身邊——有形文化資產探索		
授課講師	陳敬恆(1)、葉丞翊(2)	講師資歷	(1) 臺灣大學土木研究所交通組碩士、臺北機廠鐵道文化園區志工培訓講師、台灣交通文化資產保存學會會員 (2) 臺灣大學機械系學士、臺灣大學鐵道暨火車研習社前社長
服務單位	台灣交通文化資產保存學會	使用場地	一般教室
預計 修課人數	30	預計 開課時間	第十二週至第十八週 (第十六週暫停，共計六週)
課綱 核心素養	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
學習目標： 一、認知： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文化資產的基本概念與價值。 2. 能以年代、地區、用途、種類、適用法規等面向，分類有形文化資產。 3. 能比較不同文化資產保存策略的優缺點。 二、情意： <ol style="list-style-type: none"> 1. 接受文化資產與生活息息相關，而不僅限於知名古蹟。 2. 能認識、關注或參與文資相關討論及社會倡議。 三、技能： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在生活中發現潛在的有形文化資產標的物（例如：建築物）。 2. 能應用各項考證工具調查標的物的歷史。 3. 能從建築形式、歷史事件、技術演進、常民記憶等不同角度評估文資價值。 4. 能透過口頭、文字，論述標的物價值、循行政程序表達意見以及參與文化資產的制定。 			
課程內容簡介： <ul style="list-style-type: none"> ■ 第一週（11月13日） 課程大綱介紹、校外教學討論、期末報告說明； 文化資產保存精神、分類及現況 ■ 第二週（11月20日） 案例分享——彰化高中日式宿舍群、臺北機廠 ■ 第三週（11月27日） 有形文化資產的相關論述、評估角度與工具 ■ 第四週（12月4日，本次課程時間可能彈性調整） 【暫定】校外教學——台北市內史蹟再造案例 			

- 第五週（12月18日）
校外教學內容討論與分享；當代文資再利用；期末報告示例（附中舊北樓）。
- 第六週（12月25日）
期末報告：文資審議大會
- 附註：
第四週（12月4日）為校外教學，因地點尚未確定，校外教學考慮到場館導覽時間，
可能調整至週末，倘若同學不克週末出席，可與授課教師討論補償方法。
校外教學細節會在第一次上課時於課堂上討論。

上課方式及成果呈現：

- 上課方式：
 - 第一、二、三、五週：
講師口述、課堂討論為主；附帶操作活動，例如：歷史圖資系統。
 - 第四週：
校外教學；實地造訪當代文化資產保存再利用現場。
 - 第六週：
模擬文資審議會議，以小組呈現、辯論並提出意見。
- 成果呈現：
同學們可以在課程期間，探索生活中潛在的文化資產標的物，經實地造訪、利用課堂所學，於第六週課堂向其他小組說明其價值。其餘小組則於課堂中給予意見，透過這個過程，從多元觀點去思考標的物的價值，並了解文化資產保存在實務中的困境與折衝。

教務處核章		課發會 審核結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 日期: 年 月 日
-------	--	-------------	---