

國立臺灣師範大學附屬高級中學 108 學年度彈性學習【微課程】開課計畫

課程名稱	藝術敲敲門		
授課講師	吳又予老師(外聘)	講師資歷	教師
服務單位	師大附中美術班	使用場地	校外展覽場地
預計 修課人數	最多 30 人	預計 開課時間	第 8 週至第 13 週 (共計六週)
課綱 核心素養	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習目標： 一、藉由參觀校內外藝術相關展覽或表演，增進藝術與美感素養，擴大學習知能與理解多元表現。 二、不同類型的視覺藝術相關展覽或表演，如藝術、設計、動畫、建築、新媒體等可讓同學作興趣與職涯的探索。 三、藉由參觀和親近博物館等相關展演場地，讓同學們未來也有機會再踏進展館，促進終生學習。			
課程內容簡介： 每週安排當期傑出校內外展覽或表演，帶同學前往觀展與討論，並盡量安排導覽，促進教學內容的深入。同時要是看展演外可以跟藝術家當面對談，藉由直接面對作品或是藝術家、設計師等互動討論，能有更直接的溝通了解，可以作為興趣甚至是職業生涯的探索，對未來生活也增進藝術涵養與美感素養、包容多元文化表現，促進終生學習。			
上課方式及成果呈現 (一) 上課方式： 會以群組告知同學安排的展覽或表演，請同學於課程時間於校門口集合前往。於觀展或表演後每次需繳交照片及心得等成果報告。如當週無展覽會盡量邀請藝術家前來分享，或者讓同學於教室內討論或研究看過的展覽與分享心得。 (二) 成果呈現： 需繳交三到六次展覽或表演心得報告。課程所需之交通費及門票等支出由同學自理。			